

# 79. FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE CANNES

12.-23. MAI 2026

## HORAIRES DES PROJECTIONS SCREENINGS GUIDE



FESTIVAL DE CANNES



### CHARTE DU FESTIVALIER FESTIVAL-GOER'S CHARTER

La Charte du festivalier regroupe l'ensemble des règles qui assurent le bon déroulement de la manifestation.

**The Festival-Goer's Charter sets out all the rules that ensure the smooth running of the event.**

Pour toute question, contactez les Points Info :

**If you have any questions, please contact the Information Desks: T. +33 (0)4 92 99 85 12**



### CELLULE D'ÉCOUTE HELPLINE

Si vous êtes témoin ou victime de tout comportement répréhensible, merci de le signaler au service Hospitality.

**If you are a witness or victim of uncivil behavior, please inform Hospitality Services: T. +33 (0)4 92 99 80 09**

## TRÈS BON FESTIVAL À TOUS! HAVE A GREAT FESTIVAL!

79. FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
DU FILM DE CANNES  
12.-23. MAI 2026



FESTIVAL DE CANNES

[www.festival-cannes.com](http://www.festival-cannes.com)

# CINÉMA DE LA PLAGE

[WWW.FESTIVAL-CANNES.COM](http://WWW.FESTIVAL-CANNES.COM)



FESTIVAL DE CANNES

## LE FESTIVAL DE CANNES SOUS LES ÉTOILES

PROJECTIONS,  
INVITÉS & SURPRISES,  
CHAQUE SOIR SUR LA PLAGES

SCREENINGS, GUESTS  
& SURPRISES  
EVERY NIGHT ON THE BEACH

PLAGE MACÉ  
BRIGITTE BARDOT

RENDEZ-VOUS  
À 21H30  
ACCÈS LIBRE

RENDEZ-VOUS  
AT 9.30PM  
FREE ACCESS

TOP GUN  
TONY SCOTT  
1986 - 1h50 - États-Unis

SUPER EXPRESS 1.09  
THE BULLET TRAIN  
SHINKANSEN  
DAIBAKUHA  
JUNYA SATO  
1975 - 2h32 - Japon

MOLIÈRE, CYRANO  
AND THE YOUNG KING  
LES CAPRICES  
DE L'ENFANT ROI  
MICHEL LECLERC  
2026 - 1h58 - France

A MAN AND A WOMAN  
UN HOMME  
ET UNE FEMME  
CLAUDE LÉLOUCH  
1966 - 1h42 - France

LES HOMMES DU PRÉSIDENT  
ALL THE  
PRESIDENT'S MEN  
ALAN J. PAKULA  
1976 - 2h18 - États-Unis

VIVA MARIA!  
LOUIS MALLE  
1965 - 2h02 - France, Italie

LAND AND FREEDOM  
KEN LOACH  
1995 - 1h49  
Royaume-Uni, Espagne, Allemagne

CRÍA CUERVOS  
CARLOS SAURA  
1976 - 1h45 - Espagne

CES MESSIEURS DAMES  
THE BIRDS, THE BEES  
AND THE ITALIANS  
SIGNORE & SIGNORI  
PIETRO GERMI  
1966 - 2h - Italie

I HATE ACTORS  
JE HAIS  
LES ACTEURS  
GÉRARD KRAWCZYK  
1986 - 1h30 - France

MON ONCLE  
JACQUES TATI  
1958 - 1h56 - France



FESTIVAL DE CANNES



# COMPÉTITION

## SÉLECTION OFFICIELLE

### GRAND THÉÂTRE LUMIÈRE

12	TUE	19.00 <b>CÉRÉMONIE D'OUVERTURE</b> OPENING CEREMONY		
	MAR	FILM D'OUVERTURE / OPENING FILM – HORS COMPÉTITION 20.00   23.15 <b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> de/by PIERRE SALVADORI		2h02
13	WED	15.00 <b>NAGI NOTES (QUELQUES JOURS À NAGI)</b> de/by FUKADA KOJI		1h50
	MER	18.30 <b>LA VIE D'UNE FEMME (A WOMAN'S LIFE)</b> de/by CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET		1h38
14	THU	9.30 <b>LA VIE D'UNE FEMME (A WOMAN'S LIFE)</b> de/by CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET		1h38
	JEU	12.30 <b>NAGI NOTES (QUELQUES JOURS À NAGI)</b> de/by FUKADA KOJI		1h50
		18.00 <b>FATHERLAND</b> de/by PAWEL PAWLIKOWSKI		1h22
		20:30 <b>HISTOIRES PARALLÈLES (PARALLEL TALES)</b> de/by ASGHAR FARHADI		2h20
15	FRI	8.30 <b>FATHERLAND</b> de/by PAWEL PAWLIKOWSKI		1h22
	VEN	10.30 <b>HISTOIRES PARALLÈLES (PARALLEL TALES)</b> de/by ASGHAR FARHADI		2h20
		14.00 <b>SOUDAIN (ALL OF A SUDDEN)</b> de/by HAMAGUCHI RYUSUKE		3h16
		22.00 <b>GENTLE MONSTER</b> de/by MARIE KREUTZER		1h54
16	SAT	8.00 <b>SOUDAIN (ALL OF A SUDDEN)</b> de/by HAMAGUCHI RYUSUKE		3h16
	SAM	12.00 <b>GENTLE MONSTER</b> de/by MARIE KREUTZER		1h54
		15.00 <b>SHEEP IN THE BOX</b> de/by KOREEDA HIROKAZU		2h06
		18.15 <b>EL SER QUERIDO (THE BELOVED)</b> de/by RODRIGO SOROGOYEN		2h15
		21.45 <b>PAPER TIGER</b> de/by JAMES GRAY		1h55
17	SUN	8.30 <b>PAPER TIGER</b> de/by JAMES GRAY		1h55
	DIM	11.30 <b>EL SER QUERIDO (THE BELOVED)</b> de/by RODRIGO SOROGOYEN		2h15
		15.00 <b>MOULIN</b> de/by LÁSZLÓ NEMES		2h10
		18.30 <b>GARANCE</b> de/by JEANNE HERRY		2h
		21.30 <b>HOPE</b> de/by NA HONG-JIN		2h40
18	MON	8.30 <b>GARANCE</b> de/by JEANNE HERRY		2h
	LUN	11.30 <b>HOPE</b> de/by NA HONG-JIN		2h40
		15.30 <b>L'INCONNUE (THE UNKNOWN)</b> de/by ARTHUR HARARI		2h19
		19.00 <b>FJORD</b> de/by CRISTIAN MUNGIU		2h26
19	TUE	8.30 <b>L'INCONNUE (THE UNKNOWN)</b> de/by ARTHUR HARARI		2h19
	MAR	11.45 <b>FJORD</b> de/by CRISTIAN MUNGIU		2h26
		15.30 <b>MINOTAUR</b> de/by ANDRÉĪ ZVIAGINTSEV		2h15
		19.00 <b>AMARGA NAVIDAD</b> de/by PEDRO ALMODÓVAR		1h52
20	WED	8.30 <b>MINOTAUR</b> de/by ANDRÉĪ ZVIAGINTSEV		2h15
	MER	11.45 <b>AMARGA NAVIDAD</b> de/by PEDRO ALMODÓVAR		1h52
		15.00 <b>NOTRE SALUT</b> de/by EMMANUEL MARRE		2h35
		22.30 <b>THE MAN I LOVE</b> de/by IRA SACHS		1h35
21	THU	8.30 <b>THE MAN I LOVE</b> de/by IRA SACHS		1h35
	JEU	11.00 <b>NOTRE SALUT</b> de/by EMMANUEL MARRE		2h35
		15.00 <b>THE MAN I LOVE</b> de/by IRA SACHS		1h35
		18.00 <b>LA BOLA NEGRA</b> de/by JAVIER CALVO & JAVIER AMBROSSI		2h35
		22.00 <b>COWARD</b> de/by LUKAS DHONT		2h
22	FRI	8.30 <b>LA BOLA NEGRA</b> de/by JAVIER CALVO & JAVIER AMBROSSI		2h35
	VEN	12.00 <b>COWARD</b> de/by LUKAS DHONT		2h
		15.00 <b>DAS GETRÄUMTE ABENTEUER (THE DREAMED ADVENTURE)</b> de/by VALESKA GRISEBACH		2h47
		19.00 <b>HISTOIRES DE LA NUIT (THE BIRTHDAY PARTY)</b> de/by LÉA MYSIUS		1h54
23	SAT	<b>REPRISE DE LA COMPÉTITION</b> RERUN OF THE COMPETITION		
	SAM	20.15 <b>CÉRÉMONIE DE CLÔTURE / CLOSING CEREMONY</b>		



# HORS COMPÉTITION

## SÉANCES SPÉCIALES & DE MINUIT

# CANNES PREMIÈRE

GTL

DE

AV

BU



12

<b>GTL</b>	9.00	<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> de/by PIERRE SALVADORI	2h02
<b>DE</b>	11.00	<b>RENDEZ-VOUS AVEC / WITH PETER JACKSON</b>	1h30
<b>DE</b>	15.15	<b>THE MATCH</b> de/by JUAN CABRAL & SANTIAGO FRANCO	◆ 1h31
<b>BU</b>	15.45	<b>CENIZA EN LA BOCA</b> de/by DIEGO LUNA	▶ 1h42
<b>AV</b>	18.45	<b>GROUNDSWELL</b> de/by JOSH TICKELL & REBECCA TICKELL	▶ 1h34
<b>GTL</b>	21.30	<b>L'ABANDON (FORSAKEN)</b> de/by VINCENT GARENQ	1h40
<b>GTL</b>	23.45	<b>THE FAST AND THE FURIOUS (FAST AND FURIOUS)</b> de/by ROB COHEN	● 1h47

13

<b>AV</b>	18.30	<b>TANGLES</b> de/by LEAH NELSON	▶ ● 1h42
<b>AV</b>	21.00	<b>LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI (MOLIERE, CYRANO AND THE YOUNG KING)</b> de/by MICHEL LECLERC	1h58
<b>DE</b>	21.30	<b>MARIE MADELEINE</b> de/by GÉSSICA GÉNÉUS	◆ 1h43
<b>GTL</b>	00.00	<b>SANGUINE</b> de/by MARION LE CORROLLER	● 1h43

14

<b>AV</b>	14.30	<b>CANTONA</b> de/by DAVID TRYHORN & BEN NICHOLAS	▶ 1h55
<b>GTL</b>	18.30	<b>KARMA</b> de/by GUILLAUME CANET	2h29
<b>DE</b>	18.45	<b>PROPELLER ONE-WAY NIGHT COACH (VOL DE NUIT POUR LOS ANGELES)</b> de/by JOHN TRAVOLTA	◆ 1h01
<b>AV</b>	19.45	<b>JOHN LENNON: THE LAST INTERVIEW</b> de/by STEVEN SODERBERGH	▶ 1h40
<b>DE</b>	20.45	<b>SI TU PENSES BIEN (THINK GOOD)</b> de/by GÉRALDINE NAKACHE	◆ 1h34
<b>GTL</b>	00.30	<b>GUN-CHE (COLONY)</b> de/by YEON SANG-HO	● 2h03

15

<b>AV</b>	15.15	<b>REHEARSALS FOR A REVOLUTION</b> de/by PEGAH AHANGARANI	▶ 1h35
<b>DE</b>	19.15	<b>HEIMSUCHUNG (LE BOIS DE KLARA / VISITATION)</b> de/by VOLKER SCHLÖNDORFF	◆ 1h58
<b>AV</b>	19.30	<b>LES MATINS MERVEILLEUX</b> de/by AVRIL BESSON	▶ ● 1h27
<b>GTL</b>	00.30	<b>FULL PHIL</b> de/by QUENTIN DUPIEUX	● 1h18

16

<b>BU</b>	14.30	<b>RENDEZ-VOUS AVEC / WITH CATE BLANCHETT</b>	1h30
<b>AV</b>	18.45	<b>AVEDON</b> de/by RON HOWARD	▶ 1h44
<b>DE</b>	19.15	<b>LA TROISIÈME NUIT (WHEN THE NIGHT FALLS)</b> de/by DANIEL AUTEUIL	◆ 1h40
<b>GTL</b>	00.30	<b>JIM QUEEN</b> de/by MARCO NGUYEN & NICOLAS ATHANÉ	● 1h25

17

<b>AV</b>	16.00	<b>VESNA</b> de/by ROSTISLAV KIRPIČENKO	▶ ● 1h33
<b>AV</b>	19.15	<b>L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE (WOMEN ON TRIAL)</b> de/by LAURIANE ESCAFFRE & YVO MULLER	▶ 1h42
<b>DE</b>	20.15	<b>AQUÍ</b> de/by TIAGO GUEDES	◆ 3h23
<b>GTL</b>	22.30	<b>HER PRIVATE HELL</b> de/by NICOLAS WINDING REFN	1h49

18

<b>AV</b>	16.30	<b>LUCY LOST</b> de/by OLIVIER CLERT	▶ ● 1h25
<b>AV</b>	19.15	<b>LE TRIANGLE D'OR</b> de/by HÉLÈNE ROSSELET-RUIZ	▶ ● 1h30
<b>DE</b>	20.00	<b>KOKUROJO (LE CHÂTEAU D'ARIOKA / THE SAMURAI AND THE PRISONER)</b> de/by KUROŠAWA KIYOSHI	◆ 2h27
<b>GTL</b>	22.00	<b>DIAMOND</b> de/by ANDY GARCIA	1h58

19

<b>GTL</b>	18.45	<b>LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER</b> de/by ANTONIN BAUDRY	2h40
<b>AV</b>	19.45	<b>LES SURVIVANTS DU CHE (CHE GUEVARA: THE LAST COMPANIONS)</b> de/by CHRISTOPHE DIMITRI RÉVEILLE	▶ 1h38
<b>DE</b>	19.30	<b>MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE</b> de/by CHRISTOPHE HONORÉ	◆ 1h55
<b>GTL</b>	00.30	<b>ROMA ELASTICA</b> de/by BERTRAND MANDICO	● 1h47

20

<b>BU</b>	14.30	<b>RENDEZ-VOUS AVEC / WITH TILDA SWINTON</b>	1h30
<b>DE</b>	19.30	<b>THE END OF IT</b> de/by MARIA MARTÍNEZ BAYONA	◆ ● 1h42

21

<b>GTL</b>	22.00	<b>L'OBJET DU DÉLIT (CRESCENDO)</b> de/by AGNÈS JAOUÏ	2h13
------------	-------	---	------

22



LA CAMÉRA D'OR  
IN COMPETITION  
FOR THE CAMÉRA D'OR



SÉANCE  
SPÉCIALE



CANNES  
PREMIÈRE



SÉANCE  
DE MINUIT



FESTIVAL DE CANNES

# UN CERTAIN REGARD

SÉLECTION OFFICIELLE

## SALLE DEBUSSY



12

### 19.15 CÉRÉMONIE D'OUVERTURE OPENING CEREMONY

FILM D'OUVERTURE / OPENING FILM

TEENAGE SEX AND DEATH AT CAMP MIASMA de/by JANE SCHOENBRUN

1h46

13

11.30 QUELQUES MOTS D'AMOUR de/by RUDI ROSENBERG

1h35

14.00 EL DESHIELO (DÉGEL / THE MELTDOWN) de/by MANUELA MARTELLI

1h48

14

11.00 CONGO BOY de/by RAFIKI FARIALA

1h35

14.15 CLUB KID de/by JORDAN FIRSTMAN

2h06

15

11.15 MÉMOIRE DE FILLE (A GIRL'S STORY) de/by JUDITH GODRÈCHE

1h57

14.00 SIEMPRE SOY TU ANIMAL MATERNO  
(TON ANIMAL MATERNEL / FOREVER YOUR MATERNAL ANIMAL) de/by VALENTINA MAUREL

1h40

16

11.00 ALL THE LOVERS IN THE NIGHT (DE TOUTES LES NUITS, LES AMANTS)  
de/by SODE YUKIKO

2h19

14.00 I'LL BE GONE IN JUNE de/by KATHARINA RIVILIS

2h05

17

11.30 EVERYTIME de/by SANDRA WOLLNER

2h01

14.30 LA MÁS DULCE (STRAWBERRIES) de/by LAÏLA MARRAKCHI

1h41

18

11.00 BEN'IMANA de/by MARIE-CLÉMENTINE DUSABEJAMBO

1h36

14.00 LE CORSET (IRON BOY) de/by LOUIS CLICHY

1h29

19

11.00 ELEPHANTS IN THE FOG (LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME)  
de/by ABINASH BIKRAM SHAH

1h43

14.00 YESTERDAY THE EYE DIDN'T SLEEP (UNE DISPARITION) de/by RAKAN MAYASI

1h40

16.30 TITANIC OCEAN de/by KONSTANTINA KOTZAMANI

2h10

20

11.00 UĻA (ULYA) de/by VIESTURS KAIRIŠS

1h42

14.00 VICTORIAN PSYCHO de/by ZACHARY WIGON

1h30

21

### 20.15 CÉRÉMONIE DE CLÔTURE CLOSING CEREMONY

FILM DE CLÔTURE / CLOSING FILM – HORS COMPÉTITION

ULYSSE de/by LAETITIA MASSON

1h37

22

**GTL** GRAND THÉÂTRE LUMIÈRE  
BADGE & BILLET

**DE** SALLE DEBUSSY  
BADGE & BILLET

**BU** SALLE BUÑUEL  
BADGE & BILLET

**AV** SALLE AGNÈS VARDA  
BADGE & BILLET

**BA** SALLE BAZIN  
BADGE & BILLET



# CANNES CLASSICS

SÉLECTION OFFICIELLE

GTL

BU

DE

AV

**DE** 14.30 **PAN'S LABYRINTH (LE LABYRINTHE DE PAN)** de/by GUILLERMO DEL TORO 1h58

**BU** 11.30 **TILĀĪ** de/by IDRISSE OUEDRAOGO 1h21

**AV** 15.30 **MOONLIGHTING (TRAVAIL AU NOIR)** de/by JERZY SKOLIMOWSKI 1h37

**BU** 19.00 **BAWANG BIEJI (FAREWELL MY CONCUBINE / ADIEU MA CONCUBINE)** de/by CHEN KAIGE 2h50

**GTL** 23.45 **THE FAST AND THE FURIOUS (FAST AND FURIOUS)** de/by ROB COHEN **C** 1h47

**BU** 15.00 **CZŁOWIEK Z ŻELAZA (MAN OF IRON / L'HOMME DE FER)** de/by ANDRZEJ WAJDA 2h33

**AV** 16.00 **L'ÂGE D'OR (THE GOLDEN AGE)** de/by BÉRENGER THOUIN **+** 1h53

**BU** 18.45 **UNE VIE MANIFESTE (A LIFE, A MANIFESTO)** de/by JEAN-GABRIEL PÉRIOT 1h26

**BU** 21.15 **KEN RUSSELL'S THE DEVILS** de/by KEN RUSSELL 1h54

**BU** 13.15 **FESTIVAL DE CANNES 1947** de/by ADRIEN FRED MAURY 1h

**BU** 14.45 **PELECHIAN PROJECT** de/by ARTAVAZD PELECHIAN 1h30

**BU** 16.45 **SANSHIRO SUGATA (LA LÉGENDE DU GRAND JUDO)** de/by AKIRA KUROSAWA 1h31

**BU** 19.00 **THE STORY OF DOCUMENTARY FILM (THE 1970S)** de/by MARK COUSINS 1h59

**BU** 14.00 **LA CASA DEL ÁNGEL (LA MAISON DE L'ANGE / THE HOUSE OF THE ANGEL)** de/by LEOPOLDO TORRE NILSSON 1h16

**BU** 15.45 **AMMA ARIYAN (REPORT TO MOTHER)** de/by JOHN ABRAHAM 1h55

**BU** 18.30 **VITTORIO DE SICA - LA VITA IN SCENA (VITTORIO DE SICA - STAGING LIFE)** de/by FRANCESCO ZIPPEL 1h40

**BU** 20.45 **LA CIOCIARA (TWO WOMEN)** de/by VITTORIO DE SICA 1h41

**AV** 15.15 **SIERRA DE TERUEL (ESPOIR)** de/by ANDRÉ MALRAUX 1h30

**BU** 16.30 **THE DULL-ICE FLOWER** de/by YANG LI-KUO 1h40

**BU** 19.00 **MAVERICK - THE EPIC ADVENTURES OF DAVID LEAN** de/by BARNABY THOMPSON 1h45

**BU** 14.00 **SACEM - LA LEÇON DE MUSIQUE** AMINE BOUHAFI 1h30

**BU** 16.00 **EVA (EVE)** de/by MARIA PLYTA 1h30

**BU** 18.00 **NOSTALGIA FOR THE FUTURE (NOSTALGIE DU FUTUR)** de/by BRECHT DEBACKERE 1h15

**BU** 19.45 **METTI UNA SERA A CENA (DISONS UN SOIR À DINER / LOVE CIRCLE)** de/by GIUSEPPE PATRONI GRIFFI 2h05

**BU** 16.45 **THE STRANGER (LE CRIMINEL)** de/by ORSON WELLES 1h35

**BU** 19.30 **DU LING ZHI YING (TORINO SHADOW)** de/by JIA ZHANG-KE 1h02

**GOODNIGHT LAMBY** de/by DUSTIN YELLIN

**ZAMINE BAZI (PLAYGROUND)** de/by AMIRHOSSEIN SHOJAEI

**BU** 21.00 **L'INNOCENTE (L'INNOCENT / THE INNOCENT)** de/by LUCHINO VISCONTI 2h10

**BU** 16.30 **LA SYMPHONIE PASTORALE (PASTORAL SYMPHONY)** de/by JEAN DELANNOY 1h37

**BU** 19.00 **DERNSIE: THE AMAZING LIFE OF BRUCE DERN** (DERNSIE : LA VIE INCROYABLE DE BRUCE DERN) de/by MIKE MENDEZ 1h51

**AV** 16.30 **MON COLUCHE À MOI (MY COLUCHE)** de/by MICHEL DENISOT, JULIE LAZARE & CAMILLE BRUÈRE 1h36

**BU** 20.00 **MACHINE GUN KELLY** de/by ROGER CORMAN 1h24

**BU** 10.30 **LA DÉRIVE (THE DRIFT)** de/by PAULA DELSOL 1h23

**AV** 19.15 **MEEUWEN STERVEN IN DE HAVEN** (LES MOUETTES MEURENT AU PORT / SEAGULLS DIE IN THE HARBOUR) de/by RIK KUYPERS, ROLAND VERHAVERT & IVO MICHIELS 1h27

**BU** 20.00 **HOMMAGE PIERRE ANGÉNIEUX À AKIKO ASHIZAWA (JSC)** ENCOURAGEMENT SPÉCIAL ANGÉNIEUX À NGUYỄN PHAN LINH ĐÀN 1h15



# CINÉMA DE DEMAIN

## SÉLECTION OFFICIELLE

BU

DE

BA

### COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION / IN COMPETITION

<b>DERNIER PRINTEMPS (THE LAST SPRING)</b> de/by MATHILDE BÉDOUET	15'
<b>SPIRITUS SANCTUS</b> de/by MICHAŁ TOCZEK	15'
<b>ALGUMAS COISAS QUE ACONTECEM AO LADO DE UM RIO (A FEW THINGS HAPPENING BY A RIVER)</b> de/by DANIEL SOARES	14'
<b>GIÁC MƠ LÀ ỐC SÊN (LE RÊVE EST UN ESCARGOT / THE DREAM IS A SNAIL)</b> de/by THIEN AN NGUYEN	15'
<b>LE BAIN DES SIRÈNES (SISTERS' SWIM)</b> de/by LOLA DEGOVE	15'
<b>PARA LOS CONTRINCANTES (AUX ADVERSAIRES / FOR THE OPPONENTS)</b> de/by FEDERICO LUIS	14'
<b>NOUVEL HAIR (FRESH CUT)</b> de/by HADRIEN BELS	15'
<b>NIKO NIŠTA NIJE REKAO (PERSONNE N'A RIEN DIT / NOBODY SAID ANYTHING)</b> de/by TAMARA TODOROVIC	15'
<b>PELETON TRUENO (PELTON TONNERRE / THUNDER PLATOON)</b> de/by THEO MONTOYA	15'
<b>THE END</b> de/by NIKI LINDROTH VON BAHR	15'

### LA CINEF

#### PROGRAMME 1

<b>ONDE NASCEM OS PIRILAMPOS (WHERE FIREFLIES SPARKLE)</b> de/by CLARA VIEIRA	18'
<b>SILENT VOICES</b> de/by NADINE MISONG JIN	17'
<b>TRAKCJE (AXLES)</b> de/by JAKUB KRZYSZPIN	7'
<b>LEFT BEHIND, STILL STANDING</b> de/by VIDA SKERK	22'
<b>LASER-GATO (LASER-CAT)</b> de/by LUCAS ACHER	22'

#### PROGRAMME 2

<b>WILL IT RAIN AGAIN TODAY</b> de/by WONG CHAU-HONG	16'
<b>TÚ, YO Y LA VACA (ME, YOU AND THE COW)</b> de/by AINA CALLEJÓN	20'
<b>PHOTOGRAPH OF AN INSANE WOMAN TO SHOW THE CONDITION OF HER HAIR</b> de/by ARWEN AZNAG	6'
<b>PREKO PRAGA (OVER THE THRESHOLD)</b> de/by TARA GAJOVIC	15'
<b>SHADOWS OF THE MOONLESS NIGHTS</b> de/by MEHAR MALHOTRA	24'

#### PROGRAMME 3

<b>SOMEWHERE I BELONG</b> de/by YOUSSEF HANDOUSE	21'
<b>SUNDAY'S CHILDREN</b> de/by REUBEN HAMLIN	19'
<b>GROWING STONES, FLYING PAPERS</b> de/by ROOZBEH GEZERSEH & SORAYA SHAMSI	12'
<b>ALDRIG NOK (NEVER ENOUGH)</b> de/by JULIUS LAGOUTTE LARSEN	25'

#### PROGRAMME 4

<b>TIAN TIAN DE MI MI (OUR SECRETS)</b> de/by LENTI LIANG	15'
<b>PICKLED</b> de/by FANNY CAPU	9'
<b>ALWAYS WANTED TO BE GOD, NEVER WANTED TO DO GOOD</b> de/by NOA EPARS & MARVIN MERKEL	21'
<b>BIRD RHAPSODY</b> de/by WONJUNG CHOI	6'
<b>TJ28 (28 DAYS LEFT)</b> de/by YASMIN NAJJAR	24'

<b>BU</b> 14.30	<b>SÉLECTION LA CINEF</b> PROGRAMME 1	1h26	<b>TUE</b> <b>19</b>
<b>BU</b> 11.15	<b>SÉLECTION LA CINEF</b> PROGRAMME 2	1h21	<b>MAR</b>
<b>BU</b> 14.30	<b>SÉLECTION LA CINEF</b> PROGRAMME 3	1h17	<b>WED</b> <b>20</b>
<b>BU</b> 11.00	<b>SÉLECTION LA CINEF</b> PROGRAMME 4	1h15	<b>MER</b>
<b>BU</b> 18.00	<b>PALMARÈS LA CINEF</b>		<b>THU</b> <b>21</b>
<b>DE</b> 11.00	<b>COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION</b>	2h28	<b>JEU</b>
<b>BU</b> 14.00	<b>COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION</b>	2h28	<b>FRI</b> <b>22</b>
			<b>VEN</b>
			<b>SAT</b> <b>23</b>
			<b>SAM</b>



# SÉANCES DU LENDEMAIN

## SÉLECTION OFFICIELLE

	AV	DE	BA	BU
WED 13 MER	AV 11.00			
	LA VÉNUM ÉLECTRIQUE de/by PIERRE SALVADORI			2h02
THU 14 JEU	DE 8.30 AV 9.00 AV 11.30 AV 14.00			
	TEENAGE SEX AND DEATH AT CAMP MIASMA de/by JANE SCHOENBRUN			1h46
	NAGI NOTES (QUELQUES JOURS À NAGI) de/by FUKADA KOJI			1h50
	LA VIE D'UNE FEMME (A WOMAN'S LIFE) de/by CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET			1h38
	THE MATCH de/by JUAN CABRAL & SANTIAGO FRANCO			1h31
FRI 15 VEN	DE 8.30 AV 8.30 AV 11.15 AV 17.15 BA 18.15			
	EL DESHIELO (DÉGEL / THE MELTDOWN) de/by MANUELA MARTELLI			1h48
	HISTOIRES PARALLÈLES (PARALLEL TALES) de/by ASGHAR FARHADI			2h20
	FATHERLAND de/by PAWEŁ PAWLIKOWSKI			1h22
	MARIE MADELEINE de/by GÉSSICA GÉNÉUS			1h43
	QUELQUES MOTS D'AMOUR de/by RUDI ROSENBERG			1h35
SAT 16 SAM	DE 8.30 AV 13.00 BA 16.00 AV 17.15 AV 21.30			
	CLUB KID de/by JORDAN FIRSTMAN			2h06
	SI TU PENSES BIEN (THINK GOOD) de/by GÉRALDINE NAKACHE			1h34
	PROPELLER ONE-WAY NIGHT COACH (VOL DE NUIT POUR LOS ANGELES) de/by JOHN TRAVOLTA			1h01
	CONGO BOY de/by RAFIKI FARIALA			1h35
	GENTLE MONSTER de/by MARIE KREUTZER			1h54
SUN 17 DIM	DE 8.30 AV 10.30 AV 12.45 AV 21.00			
	SIEMPRE SOY TU ANIMAL MATERNO (TON ANIMAL MATERNEL / FOREVER YOUR MATERNAL ANIMAL) de/by VALENTINA MAUREL			1h40
	MÉMOIRE DE FILLE (A GIRL'S STORY) de/by JUDITH GODRÈCHE			1h57
	SHEEP IN THE BOX de/by KOREEDA HIROKAZU			2h06
	HEIMSUCHUNG (LE BOIS DE KLARA / VISITATION) de/by VOLKER SCHLÖNDORFF			1h58
MON 18 LUN	DE 8.30 AV 8.30 AV 11.00 AV 13.45 BA 14.00 AV 21.15			
	I'LL BE GONE IN JUNE de/by KATHARINA RIVILIS			2h05
	GARANCE de/by JEANNE HERRY			2h
	MOULIN de/by LÁSZLÓ NEMES			2h10
	LA TROISIÈME NUIT (WHEN THE NIGHT FALLS) de/by DANIEL AUTEUIL			1h40
	ALL THE LOVERS IN THE NIGHT (DE TOUTES LES NUITS, LES AMANTS) de/by SODE YUKIKO			2h19
	HOPE de/by NA HONG-JIN			2h40
TUE 19 MAR	DE 8.30 AV 11.00 BA 20.30 AV 21.15			
	LA MÁS DULCE (STRAWBERRIES) de/by LAÏLA MARRAKCHI			1h41
	FJORD de/by CRISTIAN MUNGIU			2h26
	EVERYTIME de/by SANDRA WOLLNER			2h01
	L'INCONNUE (THE UNKNOWN) de/by ARTHUR HARARI			2h19
WED 20 MER	DE 8.30 BA 18.45 AV 21.45			
	LE CORSET (IRON BOY) de/by LOUIS CLICHY			1h29
	BEN'IMANA de/by MARIE-CLÉMENTINE DUSABEJAMBO			1h36
	KOKUROJO (LE CHÂTEAU D'ARIOKA / THE SAMURAI AND THE PRISONER) de/by KUROSAWA KIYOSHI			2h27
THU 21 JEU	DE 8.30 AV 14.00 BA 14.30 BA 20.15 AV 22.00			
	YESTERDAY THE EYE DIDN'T SLEEP de/by RAKAN MAYASI			1h40
	MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE de/by CHRISTOPHE HONORÉ			1h55
	TITANIC OCEAN de/by KONSTANTINA KOTZAMANI			2h10
	ELEPHANTS IN THE FOG (LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME) de/by ABINASH BIKRAM SHAH			1h43
	NOTRE SALUT de/by EMMANUEL MARRE			2h35
FRI 22 VEN	DE 8.30 AV 8.30 AV 11.15 BU 14.00 AV 14.30 AV 16.45			
	VICTORIAN PSYCHO de/by ZACHARY WIGON			1h30
	COWARD de/by LUKAS DHONT			2h
	LA BOLA NEGRA de/by JAVIER CALVO & JAVIER AMBROSSI			2h35
	COURTS MÉTRAGES COMPÉTITION			2h28
	THE END OF IT de/by MARIA MARTÍNEZ BAYONA			1h42
	UĻA (ULYA) de/by VIESTURS KAIRISŠ			1h42
SAT 23 SAM				
	REPRISE DE LA COMPÉTITION RERUN OF THE COMPETITION			

THÉÂTRE CROISSETTE / JW MARRIOTT

OLY

AR

<b>CRO</b>	10.00   21.45	<b>BUTTERFLY JAM</b> de/by KANTEMIR BALAGOV	1h42
<b>CRO</b>	14.00	<b>CARROSSE D'OR : J'AI PAS SOMMEIL (I CAN'T SLEEP)</b> de/by CLAIRE DENIS suivi d'une/followed by a <b>MASTERCLASS</b>	1h47
<b>CRO</b>	18.30	<b>OUVERTURE / OPENING</b> suivie de/followed by <b>BUTTERFLY JAM</b> de/by KANTEMIR BALAGOV	1h42

<b>CRO</b>	8.45   17.45	<b>WE ARE ALIENS</b> de/by KOHEI KADOWAKI	1h57
<b>CRO</b>	12.00   20.45	<b>GABIN</b> de/by MAXENCE VOISEUX	1h45
<b>CRO</b>	15.00	<b>MERCI D'ÊTRE VENU (THANKS FOR COMING)</b> de/by ALAIN CAVALIER	1h22

<b>CRO</b>	8.45   17.30	<b>ATONEMENT (L'APAISEMENT)</b> de/by REED VAN DYK	1h58
<b>AR</b>	11.30	<b>GABIN</b> de/by MAXENCE VOISEUX	1h45
<b>CRO</b>	12.00   20.30	<b>LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE (THE DIARY OF A CHAMBERMAID)</b> de/by RADU JUDE	1h34
<b>CRO</b>	15.00	<b>MERCI D'ÊTRE VENU (THANKS FOR COMING)</b> de/by ALAIN CAVALIER	1h22
<b>AR</b>	22.30	<b>WE ARE ALIENS</b> de/by KOHEI KADOWAKI	1h57

<b>CRO</b>	8.45   21.15	<b>SHANA</b> de/by LILA PINELL	1h23
<b>CRO</b>	11.30   18.00	<b>CLARISSA</b> de/by ARIE & CHUKO ESIRI	2h05
<b>AR</b>	11.30	<b>LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE (THE DIARY OF A CHAMBERMAID)</b> de/by RADU JUDE	1h34
<b>CRO</b>	15.00	<b>DOUBLE FREEDOM (LA LIBERTAD DOBLE)</b> de/by LISANDRO ALONSO	1h40
<b>AR</b>	22.30	<b>ATONEMENT (L'APAISEMENT)</b> de/by REED VAN DYK	1h58

<b>CRO</b>	8.45   18.00	<b>DORA</b> de/by JULY JUNG	2h17
<b>AR</b>	11.30	<b>SHANA</b> de/by LILA PINELL	1h23
<b>CRO</b>	12.15   21.15	<b>L'ESPÈCE EXPLOSIVE (TOO MANY BEASTS)</b> de/by SARAH ARNOLD	1h35
<b>CRO</b>	15.15	<b>DOUBLE FREEDOM (LA LIBERTAD DOBLE)</b> de/by LISANDRO ALONSO	1h40
<b>AR</b>	22.30	<b>DOUBLE FREEDOM (LA LIBERTAD DOBLE)</b> de/by LISANDRO ALONSO	1h40

<b>CRO</b>	8.45   17.45	<b>ONCE UPON A TIME IN HARLEM</b> de/by WILLIAM & DAVID GREAVES	1h40
<b>AR</b>	11.30	<b>L'ESPÈCE EXPLOSIVE (TOO MANY BEASTS)</b> de/by SARAH ARNOLD	1h35
<b>CRO</b>	11.45   20.30	<b>LA PERRA</b> de/by DOMINGA SOTOMAYOR	1h52
<b>CRO</b>	15.00	<b>CARMEN, L'OISEAU REBELLE (VIVA CARMEN)</b> de/by SÉBASTIEN LAUDENBACH	1h30
<b>AR</b>	22.30	<b>CLARISSA</b> de/by ARIE & CHUKO ESIRI	2h05

<b>CRO</b>	8.45   21.15	<b>LOW EXPECTATIONS (LAVE FORVENTNINGER)</b> de/by EIVIND LANDSVIK	1h45
<b>AR</b>	11.30	<b>ONCE UPON A TIME IN HARLEM</b> de/by WILLIAM & DAVID GREAVES	1h40
<b>CRO</b>	11.45   17.50	<b>9 TEMPLES TO HEAVEN</b> de/by SOMPOT CHIDGASORNPNONGSE	2h20
<b>CRO</b>	15.20	<b>CARMEN, L'OISEAU REBELLE (VIVA CARMEN)</b> de/by SÉBASTIEN LAUDENBACH	1h30
<b>OLY</b>	20.30	<b>CARMEN, L'OISEAU REBELLE (VIVA CARMEN)</b> de/by SÉBASTIEN LAUDENBACH	1h30

<b>CRO</b>	8.45   18.30	<b>I SEE BUILDINGS FALL LIKE LIGHTNING (JE VOIS DES IMMEUBLES TOMBER COMME LA FOUDRE)</b> de/by CLIO BARNARD	1h49
<b>AR</b>	11.30	<b>LA PERRA</b> de/by DOMINGA SOTOMAYOR	1h52
<b>CRO</b>	12.00   21.15	<b>DEATH HAS NO MASTER (LA MUERTE NO TIENE DUEÑO)</b> de/by JORGE THIELEN ARMAND	1h44
<b>CRO</b>	15.00	<b>LES ROCHES ROUGES (RED ROCKS)</b> de/by BRUNO DUMONT suivi d'une/followed by a <b>MASTERCLASS</b>	1h31
<b>AR</b>	22.30	<b>LOW EXPECTATIONS (LAVE FORVENTNINGER)</b> de/by EIVIND LANDSVIK	1h45

<b>CRO</b>	8.45   21.45	<b>LE VERTIGE (VERTIGINOUS)</b> de/by QUENTIN DUPIEUX	1h07
<b>CRO</b>	11.30	<b>PROGRAMME COURTS 1 (THE JOYLESS ECONOMY / OH BOYS / DAUGHTERS OF THE LATE COLONEL / MADRUGADA)</b>	1h44
<b>OLY</b>	12.00	<b>I SEE BUILDINGS FALL LIKE LIGHTNING (JE VOIS DES IMMEUBLES TOMBER COMME LA FOUDRE)</b> de/by CLIO BARNARD	1h49
<b>CRO</b>	15.00	<b>PROGRAMME COURTS 2 (NOTHING HAPPENS AFTER YOUR ABSENCE / PITHEAD / ERI / FREE ELIZA (NOTES ON AN ANATOMICAL IMPERFECTION) / À LA RECHERCHE DE L'OISEAU GRIS AUX RAYURES VERTES)</b>	1h49
<b>CRO</b>	19.00	<b>CLÔTURE / CLOSING</b> suivie de/followed by <b>LE VERTIGE (VERTIGINOUS)</b> de/by QUENTIN DUPIEUX	1h07
<b>OLY</b>	20.30	<b>DEATH HAS NO MASTER (LA MUERTE NO TIENE DUEÑO)</b> de/by JORGE THIELEN ARMAND	1h44

<b>CRO</b>	8.45	<b>MERCI D'ÊTRE VENU (THANKS FOR COMING)</b> de/by ALAIN CAVALIER	1h22
<b>CRO</b>	11.00	<b>PRIX ALPINE : CONVERSATION AVEC / WITH ALICE WINOCOUR</b>	
<b>OLY</b>	12.00	<b>LES ROCHES ROUGES (RED ROCKS)</b> de/by BRUNO DUMONT	1h31
<b>CRO</b>	13.15	<b>WE ARE ALIENS</b> de/by KOHEI KADOWAKI	1h57
<b>CRO</b>	16.00	<b>ATONEMENT (L'APAISEMENT)</b> de/by REED VAN DYK	1h58
<b>CRO</b>	18.45	<b>LES ROCHES ROUGES (RED ROCKS)</b> de/by BRUNO DUMONT	1h31
<b>OLY</b>	20.30	<b>9 TEMPLES TO HEAVEN</b> de/by SOMPOT CHIDGASORNPNONGSE	2h20
<b>CRO</b>	21.00	<b>BUTTERFLY JAM</b> de/by KANTEMIR BALAGOV	1h42

**CRO** THÉÂTRE CROISSETTE / JW MARRIOTT  
BADGE & BILLET

**MIR** ESPACE MIRAMAR  
BADGE & BILLET

**DE** SALLE DEBUSSY  
BADGE & BILLET

**AV** SALLE AGNÈS VARDA  
BADGE & BILLET

**BU** SALLE BUÑUEL  
BADGE & BILLET

**BA** SALLE BAZIN  
BADGE & BILLET

## ESPACE MIRAMAR

8.45 | 14.45 **IN WAVES** de/by PHUONG MAI NGUYEN 1h31  
 11.30 | 17.30 **DUA** de/by BLERTA BASHOLLI 1h41  
 20.30 **OUVERTURE / OPENING**  
 suivi de/followed by **IN WAVES** de/by PHUONG MAI NGUYEN 1h31

8.45 **DUA** de/by BLERTA BASHOLLI 1h41  
 11.30 | 18.00 **VIVA (ALIVE)** de/by AINA CLOTET 1h53  
 15.30 **INVITATION NEXT STEP STUDIO INDONESIA | COURTS MÉTRAGES**  
 (HOLY CROWD / ORIGINAL WOUND / ANNISA / MOTHERS ARE MOTHERING) 1h01

8.30 **VIVA (ALIVE)** de/by AINA CLOTET 1h53  
 11.15 | 17.30 **WU MING NÜ HAI (A GIRL UNKNOWN)** de/by ZOU JING 2h08  
 14.30 | 21.00 **LA FRAPPE (THE BLOW)** de/by JULIEN GASPARD-OLIVIERI 1h46

8.00 **WU MING NÜ HAI (A GIRL UNKNOWN)** de/by ZOU JING 2h08  
 11.00 | 17.15 **LA GRADIVA** de/by MARINE ATLAN 2h25  
 14.30 | 21.00 **DU FIOUL DANS LES ARTÈRES (FLESH AND FUEL)** de/by PIERRE LE GALL 1h31

8.15 **LA GRADIVA** de/by MARINE ATLAN 2h25  
 11.30 | 19.00 **AL MAHATTAH (THE STATION)** de/by SARA ISHAQ 1h52  
 16.00 **COURTS MÉTRAGES | SÉANCE SPÉCIALE** 1h23

8.30 **AL MAHATTAH (THE STATION)** de/by SARA ISHAQ 1h52  
 11.30 | 17.30 **TIN CASTLE (IRISH TRAVELLERS)** de/by ALEXANDER MURPHY 1h46  
 14.30 | 20.45 **COURTS MÉTRAGES | COMPÉTITION 1** 1h31

8.45 **TIN CASTLE (IRISH TRAVELLERS)** de/by ALEXANDER MURPHY 1h46  
 11.30 | 17.30 **SEIS MESES EN EL EDIFICIO ROSA CON AZUL (SIX MONTHS IN A PINK AND BLUE BUILDING)** de/by BRUNO SANTAMARÍA RAZO 1h45  
 14.30 | 20.45 **COURTS MÉTRAGES | COMPÉTITION 2** 1h43

8.45 **SEIS MESES EN EL EDIFICIO ROSA CON AZUL (SIX MONTHS IN A PINK AND BLUE BUILDING)** de/by BRUNO SANTAMARÍA RAZO 1h45  
 11.30 | 20.45 **ADIEU MONDE CRUEL (GOODBYE CRUEL WORLD)** de/by FÉLIX DE GIVRY 1h33  
 18.00 **CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX / AWARDS CEREMONY**

9.00 **INVITATION NEXT STEP STUDIO INDONESIA | COURTS MÉTRAGES**  
 (HOLY CROWD / ORIGINAL WOUND / ANNISA / MOTHERS ARE MOTHERING) 1h01  
 11.00 **PRIX DÉCOUVERTE SONY DU COURT MÉTRAGE & GRAND PRIX AMI PARIS**  
 15.00 **INVITATION AU FESTIVAL INTERNATIONAL DE MORELIA** 1h12  
 17.15 **TALENTS ADAMI | COURTS MÉTRAGES** 1h  
 20.00 **PRIX FONDATION GAN À LA DIFFUSION**

### SÉANCE SPÉCIALE COURTS MÉTRAGES

**LOVE STORY** de/by LAÏS DECASTER 42'  
**LA SENTINELLE** de/by ALI CHERRI 29'  
**I THINK YOU SHOULD BE HERE** de/by ANNA-MARIJA ADOMAITYTĖ & ELIE GRAPPE 12'

### COMPÉTITION COURTS MÉTRAGES PROGRAMME 1

**MAN'MI** de/by AUDE N'GUESSAN FORGET 24'  
**ADGWA-ATA** de/by ZSUZSANNA KREIF 15'  
**KLASĖS NUOTRAUKA (CLASS PHOTO)** de/by ARNAS BALČIŪNAS 17'  
**CITY OF OWLS** de/by ZHENIA KAZANKINA 13'  
**SKINNY BOTTINES (SKINNY BOOTS)** de/by ROMAIN F. DUBOIS 19'

### COMPÉTITION COURTS MÉTRAGES PROGRAMME 2

**"VATERLAND" ODER EIN BULE NAMENS YANTO ("VATERLAND" OR A BULE NAMED YANTO)** de/by BERTHOLD WAHJUDI 26'  
**WHAT DO YOU SEEK IN THE DARK?** de/by TOSSAPHON RIANTONG 19'  
**VISITE EN TERRE IRRADIÉE (VISIT INTO IRRADIATED LAND)** de/by ANNE-SOPHIE GIRAULT 19'  
**NAFRON** de/by DAOOD ALABDULAA 14'  
**À QUOI RÉVENT LES MAKNINES (WHAT DO THE MAKNINES DREAM OF)** de/by SARRA RYMA 23'

### INVITATION FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE MORELIA

**AL BORDE DEL VOLCÁN** de/by JORGE GRANADOS ROSS 20'  
**CASA CHICA** de/by LAU CHARLES 26'  
**LA MIEL INMACULADA** de/by MAURICIO CALDERÓN RICO 17'  
**UNA PARVADA DE ESTRUENDO** de/by MARIANA MENDIVIL 9'

OLY	AR	ST	AL	RAI	
					WED
	<b>AR</b> 20.00   20.30	<b>MAUVAISE ÉTOILE (UNDER A BAD STAR)</b> de/by LOLA CAMBOURIEU & YANN BERLIER		2h05	<b>13</b>
					MER
<b>RAI</b>	11.00	<b>CŒUR SECRET (A SECRET HEART)</b> de/by TOM FONTENILLE		1h28	THU
<b>ST</b>	11.00	<b>DANS LA GUEULE DE L'OGRE (INTO THE JAWS OF THE OGRE)</b> de/by MAHSA KARAMPOUR		1h26	
<b>AL</b>	14.00	<b>LA DÉTENTION (DETENTION)</b> de/by GUILLAUME MASSART		2h12	<b>14</b>
<b>AL</b>	16.45	<b>BLAISE</b> de/by DIMITRI PLANCHON & JEAN-PAUL GUIGUE		1h22	
<b>AR</b>	20.00   20.30	<b>DANS LA GUEULE DE L'OGRE (INTO THE JAWS OF THE OGRE)</b> de/by MAHSA KARAMPOUR		1h26	JEU
					FRI
<b>ST</b>	11.00	<b>BLAISE</b> de/by DIMITRI PLANCHON & JEAN-PAUL GUIGUE		1h22	
<b>AL</b>	16.30	<b>CŒUR SECRET (A SECRET HEART)</b> de/by TOM FONTENILLE		1h28	<b>15</b>
<b>RAI</b>	19.00	<b>MAUVAISE ÉTOILE (UNDER A BAD STAR)</b> de/by LOLA CAMBOURIEU & YANN BERLIER		2h05	
<b>AR</b>	20.00   20.30	<b>BLAISE</b> de/by DIMITRI PLANCHON & JEAN-PAUL GUIGUE		1h22	VEN
					SAT
<b>ST</b>	11.00	<b>VIRAGES (SUMMER DRIFT)</b> de/by CÉLINE CARRIDROIT & ALINE SUTER		1h29	
<b>AL</b>	16.30	<b>PROMISED SPACES</b> de/by IVAN MARKOVIĆ		1h16	<b>16</b>
<b>AR</b>	20.00   20.30	<b>VIRAGES (SUMMER DRIFT)</b> de/by CÉLINE CARRIDROIT & ALINE SUTER		1h29	SAM
					SUN
<b>ST</b>	11.00	<b>BARÇA ZOU (REWIND BARCELONA)</b> de/by PAUL NOUHET		1h26	
<b>AL</b>	16.30	<b>MAUVAISE ÉTOILE (UNDER A BAD STAR)</b> de/by LOLA CAMBOURIEU & YANN BERLIER		2h05	<b>17</b>
<b>RAI</b>	19.00	<b>DANS LA GUEULE DE L'OGRE (INTO THE JAWS OF THE OGRE)</b> de/by MAHSA KARAMPOUR		1h26	
<b>AR</b>	20.00   20.30	<b>BARÇA ZOU (REWIND BARCELONA)</b> de/by PAUL NOUHET		1h26	DIM
					MON
<b>ST</b>	11.00	<b>PROMISED SPACES</b> de/by IVAN MARKOVIĆ		1h16	
<b>AL</b>	16.30	<b>LIVING TWICE, DYING THRICE</b> de/by KARIM LAKZADEH		1h43	<b>18</b>
<b>AR</b>	20.00   20.30	<b>PROMISED SPACES</b> de/by IVAN MARKOVIĆ		1h16	LUN
					TUE
<b>ST</b>	10.30	<b>LA DÉTENTION (DETENTION)</b> de/by GUILLAUME MASSART		2h12	
<b>AL</b>	16.30	<b>BARÇA ZOU (REWIND BARCELONA)</b> de/by PAUL NOUHET		1h26	<b>19</b>
<b>RAI</b>	19.00	<b>VIRAGES</b> de/by CÉLINE CARRIDROIT & ALINE SUTER		1h29	
<b>AR</b>	20.00   20.30	<b>LA DÉTENTION (DETENTION)</b> de/by GUILLAUME MASSART		2h12	MAR
					WED
<b>ST</b>	11.00	<b>CŒUR SECRET (A SECRET HEART)</b> de/by TOM FONTENILLE		1h28	
<b>AL</b>	16.30	<b>BLAISE</b> de/by DIMITRI PLANCHON & JEAN-PAUL GUIGUE		1h22	<b>20</b>
<b>AR</b>	20.00	<b>CŒUR SECRET (A SECRET HEART)</b> de/by TOM FONTENILLE		1h28	MER
					THU
<b>ST</b>	11.00	<b>LIVING TWICE, DYING THRICE</b> de/by KARIM LAKZADEH		1h43	
<b>AL</b>	16.30	<b>DANS LA GUEULE DE L'OGRE (INTO THE JAWS OF THE OGRE)</b> de/by MAHSA KARAMPOUR		1h26	<b>21</b>
<b>RAI</b>	19.00	<b>LIVING TWICE, DYING THRICE</b> de/by KARIM LAKZADEH		1h43	
<b>OLY</b>	20.00	<b>LIVING TWICE, DYING THRICE</b> de/by KARIM LAKZADEH		1h43	JEU
					FRI
<b>ST</b>	11.00	<b>MAUVAISE ÉTOILE (UNDER A BAD STAR)</b> de/by LOLA CAMBOURIEU & YANN BERLIER		2h05	
<b>AL</b>	16.30	<b>VIRAGES (SUMMER DRIFT)</b> de/by CÉLINE CARRIDROIT & ALINE SUTER		1h29	<b>22</b>
					VEN
					SAT
<b>OLY</b>	<b>OLYMPIA</b> BADGE & BILLET		<b>AL</b>	<b>ALEXANDRE III</b> BADGE & BILLET	
<b>AR</b>	<b>LES ARCADES</b> BADGE & BILLET		<b>RAI</b>	<b>LE RAIMU</b> BADGE & BILLET	<b>23</b>
<b>ST</b>	<b>STUDIO 13</b> BADGE & BILLET				SAM



# REPRISE DE LA SÉLECTION

## SÉLECTION OFFICIELLE

LE CINEUM IMAX / AURORE / SCREEN X / SALLE 3



<b>CI-I</b>	9.00	<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> de/by PIERRE SALVADORI	2h02
<b>CI-I</b>	11.45	<b>NAGI NOTES</b> de/by FUKADA KOJI	1h50
<b>CI-I</b>	14.15	<b>LA VIE D'UNE FEMME</b> de/by CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET	1h38
<b>CI-I</b>	16.30	<b>L'ABANDON</b> de/by VINCENT GARENQ	1h40

# 14

<b>CI-I</b>	8.45	<b>FATHERLAND</b> de/by PAWEŁ PAWLIKOWSKI	1h22
<b>CI-A</b>	8.45	<b>LA VIE D'UNE FEMME</b> de/by CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET	1h38
<b>CI-X</b>	9.15	<b>THE MATCH</b> de/by JUAN CABRAL & SANTIAGO FRANCO	1h31
<b>CI-I</b>	10.45	<b>HISTOIRES PARALLÈLES</b> de/by ASGHAR FARHADI	2h20
<b>CI-A</b>	11.00	<b>NAGI NOTES</b> de/by FUKADA KOJI	1h50
<b>CI-X</b>	11.15	<b>CENIZA EN LA BOCA</b> de/by DIEGO LUNA	1h42
<b>CI-A</b>	13.15	<b>TEENAGE SEX AND DEATH AT CAMP MIASMA</b> de/by JANE SCHOENBRUN	1h46
<b>CI-X</b>	13.30	<b>TANGLES</b> de/by LEAH NELSON	1h42
<b>CI-I</b>	13.45	<b>SANGUINE</b> de/by MARION LE CORROLLER	1h43
<b>CI-A</b>	15.45	<b>QUELQUES MOTS D'AMOUR</b> de/by RUDI ROSENBERG	1h35
<b>CI-X</b>	15.45	<b>EL DESHIELO</b> de/by MANUELA MARTELLI	1h48
<b>CI-I</b>	16.00	<b>MARIE MADELEINE</b> de/by GÉSSICA GÉNÉUS	1h43

# 15

<b>CI-I</b>	8.45	<b>GENTLE MONSTER</b> de/by MARIE KREUTZER	1h54
<b>CI-A</b>	8.45	<b>FATHERLAND</b> de/by PAWEŁ PAWLIKOWSKI	1h22
<b>CI-3</b>	9.15	<b>CONGO BOY</b> de/by RAFIKI FARIALA	1h35
<b>CI-X</b>	9.15	<b>CANTONA</b> de/by DAVID TRYHORN & BEN NICHOLAS	1h55
<b>CI-A</b>	11.15	<b>HISTOIRES PARALLÈLES</b> de/by ASGHAR FARHADI	2h20
<b>CI-I</b>	11.30	<b>GUN-CHE</b> de/by YEON SANG-HO	2h03
<b>CI-3</b>	11.30	<b>KARMA</b> de/by GUILLAUME CANET	2h29
<b>CI-X</b>	11.45	<b>JOHN LENNON: THE LAST INTERVIEW</b> de/by STEVEN SODERBERGH	1h40
<b>CI-A</b>	14.00	<b>SI TU PENSES BIEN</b> de/by GÉRALDINE NAKACHE	1h34
<b>CI-X</b>	14.00	<b>QUELQUES MOTS D'AMOUR</b> de/by RUDI ROSENBERG	1h35
<b>CI-I</b>	14.30	<b>SOUDAIN</b> de/by HAMAGUCHI RYUSUKE	3h16
<b>CI-3</b>	14.30	<b>CLUB KID</b> de/by JORDAN FIRSTMAN	2h06
<b>CI-X</b>	16.00	<b>EL DESHIELO</b> de/by MANUELA MARTELLI	1h48
<b>CI-A</b>	16.00	<b>SANGUINE</b> de/by MARION LE CORROLLER	1h43
<b>CI-3</b>	17.15	<b>TEENAGE SEX AND DEATH AT CAMP MIASMA</b> de/by JANE SCHOENBRUN	1h46
<b>CI-I</b>	18.15	<b>PROPELLER ONE-WAY NIGHT COACH</b> de/by JOHN TRAVOLTA	1h01
<b>CI-X</b>	18.15	<b>LA VIE D'UNE FEMME</b> de/by CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET	1h38
<b>CI-A</b>	18.15	<b>NAGI NOTES</b> de/by FUKADA KOJI	1h50

# 16

<b>CI-I</b>	8.45	<b>SHEEP IN THE BOX</b> de/by KOREEDA HIROKAZU	2h06
<b>CI-A</b>	8.45	<b>GENTLE MONSTER</b> de/by MARIE KREUTZER	1h54
<b>CI-X</b>	9.15	<b>REHEARSALS FOR A REVOLUTION</b> de/by PEGAH AHANGARANI	1h35
<b>CI-3</b>	9.15	<b>MÉMOIRE DE FILLE</b> de/by JUDITH GODRÈCHE	1h57
<b>CI-A</b>	11.15	<b>SOUDAIN</b> de/by HAMAGUCHI RYUSUKE	3h16
<b>CI-X</b>	11.30	<b>LES MATINS MERVEILLEUX</b> de/by AVRIL BESSON	1h27
<b>CI-3</b>	11.30	<b>SIEMPRE SOY TU ANIMAL MATERNO</b> de/by VALENTINA MAUREL	1h40
<b>CI-I</b>	11.45	<b>EL SER QUERIDO</b> de/by RODRIGO SOROGOYEN	2h15
<b>CI-X</b>	13.30	<b>CONGO BOY</b> de/by RAFIKI FARIALA	1h35
<b>CI-3</b>	14.15	<b>FULL PHIL</b> de/by QUENTIN DUPIEUX	1h18
<b>CI-I</b>	14.30	<b>PAPER TIGER</b> de/by JAMES GRAY	1h55
<b>CI-A</b>	15.00	<b>HEIMSUCHUNG</b> de/by VOLKER SCHLÖNDORFF	1h58
<b>CI-X</b>	15.30	<b>FATHERLAND</b> de/by PAWEŁ PAWLIKOWSKI	1h22
<b>CI-3</b>	16.15	<b>CLUB KID</b> de/by JORDAN FIRSTMAN	2h06
<b>CI-I</b>	17.00	<b>KARMA</b> de/by GUILLAUME CANET	2h29
<b>CI-X</b>	17.15	<b>HISTOIRES PARALLÈLES</b> de/by ASGHAR FARHADI	2h20
<b>CI-A</b>	17.30	<b>GUN-CHE</b> de/by YEON SANG-HO	2h03

# 17

<b>CI-I</b>	8.45	<b>MOULIN</b> de/by LÁSZLÓ NEMES	2h10
<b>CI-A</b>	8.45	<b>SHEEP IN THE BOX</b> de/by KOREEDA HIROKAZU	2h06
<b>CI-X</b>	9.15	<b>MÉMOIRE DE FILLE</b> de/by JUDITH GODRÈCHE	1h57
<b>CI-3</b>	9.15	<b>ALL THE LOVERS IN THE NIGHT</b> de/by SODE YUKIKO	2h19
<b>CI-A</b>	11.30	<b>EL SER QUERIDO</b> de/by RODRIGO SOROGOYEN	2h15
<b>CI-I</b>	11.45	<b>GARANCE</b> de/by JEANNE HERRY	2h
<b>CI-X</b>	11.45	<b>SIEMPRE SOY TU ANIMAL MATERNO</b> de/by VALENTINA MAUREL	1h40
<b>CI-3</b>	12.00	<b>I'LL BE GONE IN JUNE</b> de/by KATHARINA RIVILIS	2h05
<b>CI-X</b>	14.00	<b>AVEDON</b> de/by RON HOWARD	1h44
<b>CI-I</b>	14.30	<b>HOPE</b> de/by NA HONG-JIN	2h40
<b>CI-A</b>	14.30	<b>PAPER TIGER</b> de/by JAMES GRAY	1h55
<b>CI-3</b>	14.45	<b>LA TROISIÈME NUIT</b> de/by DANIEL AUTEUIL	1h40
<b>CI-A</b>	17.00	<b>FULL PHIL</b> de/by QUENTIN DUPIEUX	1h18
<b>CI-3</b>	17.15	<b>GENTLE MONSTER</b> de/by MARIE KREUTZER	1h54
<b>CI-I</b>	17.45	<b>JIM QUEEN</b> de/by MARCO NGUYEN & NICOLAS ATHANÉ	1h25

# 18

CI-I	8.45	L'INCONNUE de/by ARTHUR HARARI	2h19
CI-A	8.45	MOULIN de/by LÁSZLÓ NEMES	2h10
CI-3	9.15	AQUÍ de/by TIAGO GUEDES	3h23
CI-X	9.15	ALL THE LOVERS IN THE NIGHT de/by SODE YUKIKO	2h19
CI-A	11.30	GARANCE de/by JEANNE HERRY	2h
CI-I	11.45	FJORD de/by CRISTIAN MUNGIU	2h26
CI-X	12.00	L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE de/by LAURIANE ESCAFFRE & YVO MULLER	1h42
CI-3	13.15	EVERYTIME de/by SANDRA WOLLNER	2h01
CI-A	14.00	HOPE de/by NA HONG-JIN	2h40
CI-X	14.15	I'LL BE GONE IN JUNE de/by KATHARINA RIVILIS	2h05
CI-I	14.45	HER PRIVATE HELL de/by NICOLAS WINDING REFN	1h49
CI-3	15.45	LA MÁS DULCE de/by LAÍLA MARRAKCHI	1h41
CI-X	16.45	JIM QUEEN de/by MARCO NGUYEN & NICOLAS ATHANÉ	1h25
CI-I	17.15	PAPER TIGER de/by JAMES GRAY	1h55
CI-A	17.15	SHEEP IN THE BOX de/by KOREEDA HIROKAZU	2h06
CI-3	18.00	EL SER QUERIDO de/by RODRIGO SOROGOYEN	2h15

# 19

CI-I	8.45	MINOTAUR de/by ANDREĬ ZVIAGUINTSEV	2h15
CI-A	8.45	L'INCONNUE de/by ARTHUR HARARI	2h19
CI-X	9.15	EVERYTIME de/by SANDRA WOLLNER	2h01
CI-3	9.15	BEN'IMANA de/by MARIE-CLÉMENTINE DUSABEJAMBO	1h36
CI-3	11.30	LE CORSET de/by LOUIS CLICHY	1h29
CI-I	11.45	AMARGA NAVIDAD de/by PEDRO ALMODÓVAR	1h52
CI-A	11.45	FJORD de/by CRISTIAN MUNGIU	2h26
CI-X	11.50	LA MÁS DULCE de/by LAÍLA MARRAKCHI	1h41
CI-3	14.00	MOULIN de/by LÁSZLÓ NEMES	2h10
CI-I	14.15	DIAMOND de/by ANDY GARCIA	1h58
CI-X	14.15	LUCY LOST de/by OLIVIER CLERT	1h25
CI-A	14.45	LE TRIANGLE D'OR de/by HÉLÈNE ROSSELET-RUIZ	1h30
CI-X	16.30	HER PRIVATE HELL de/by NICOLAS WINDING REFN	1h49
CI-I	16.45	KOKUROJO de/by KUROSAWA KIYOSHI	2h27
CI-A	16.45	HOPE de/by NA HONG-JIN	2h40
CI-3	17.00	GARANCE de/by JEANNE HERRY	2h

# 20

CI-I	8.45	THE MAN I LOVE de/by IRA SACHS	1h35
CI-A	8.45	MINOTAUR de/by ANDREĬ ZVIAGUINTSEV	2h15
CI-3	9.15	ROMA ELASTICA de/by BERTRAND MANDICO	1h47
CI-X	9.15	BEN'IMANA de/by MARIE-CLÉMENTINE DUSABEJAMBO	1h36
CI-I	11.00	NOTRE SALUT de/by EMMANUEL MARRE	2h35
CI-X	11.30	LE CORSET de/by LOUIS CLICHY	1h29
CI-3	11.45	ELEPHANTS IN THE FOG de/by ABINASH BIKRAM SHAH	1h43
CI-A	11.45	AMARGA NAVIDAD de/by PEDRO ALMODÓVAR	1h52
CI-X	13.45	LES SURVIVANTS DU CHE de/by CHRISTOPHE DIMITRI RÉVEILLE	1h38
CI-I	14.15	LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER de/by ANTONIN BAUDRY	2h40
CI-A	14.15	DIAMOND de/by ANDY GARCIA	1h58
CI-3	14.15	YESTERDAY THE EYE DIDN'T SLEEP de/by RAKAN MAYASI	1h40
CI-X	16.00	TITANIC OCEAN de/by KONSTANTINA KOTZAMANI	2h10
CI-3	16.30	L'INCONNUE de/by ARTHUR HARARI	2h19
CI-A	16.45	FJORD de/by CRISTIAN MUNGIU	2h26
CI-I	17.15	MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE de/by CHRISTOPHE HONORÉ	1h55

# 21

CI-I	8.45	COWARD de/by LUKAS DHONT	2h
CI-A	8.45	THE MAN I LOVE de/by IRA SACHS	1h35
CI-3	9.15	UĽA de/by VIESTURS KAIRIŠS	1h42
CI-X	9.15	ELEPHANTS IN THE FOG de/by ABINASH BIKRAM SHAH	1h43
CI-A	11.00	NOTRE SALUT de/by EMMANUEL MARRE	2h35
CI-3	11.30	VICTORIAN PSYCHO de/by ZACHARY WIGON	1h30
CI-I	11.45	LA BOLA NEGRA de/by JAVIER CALVO & JAVIER AMBROSSI	2h35
CI-X	11.45	YESTERDAY THE EYE DIDN'T SLEEP de/by RAKAN MAYASI	1h40
CI-3	13.45	MINOTAUR de/by ANDREĬ ZVIAGUINTSEV	2h15
CI-X	14.00	TITANIC OCEAN de/by KONSTANTINA KOTZAMANI	2h10
CI-A	14.15	LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER de/by ANTONIN BAUDRY	2h40
CI-I	15.15	THE END OF IT de/by MARIA MARTÍNEZ BAYONA	1h42
CI-3	16.30	AMARGA NAVIDAD de/by PEDRO ALMODÓVAR	1h52
CI-X	16.30	VESNA de/by ROSTISLAV KIRPIČENKO	1h33

# 22

CI-I	8.45	HISTOIRES DE LA NUIT de/by LÉA MYSIUS	1h54
CI-A	8.45	COWARD de/by LUKAS DHONT	2h
CI-3	9.15	THE MAN I LOVE de/by IRA SACHS	1h35
CI-X	9.15	UĽA de/by VIESTURS KAIRIŠS	1h42
CI-X	11.30	VICTORIAN PSYCHO de/by ZACHARY WIGON	1h30
CI-A	11.30	LA BOLA NEGRA de/by JAVIER CALVO & JAVIER AMBROSSI	2h35
CI-I	11.45	DAS GETRÄUMTE ABENTEUER de/by VALESKA GRISEBACH	2h47
CI-3	11.45	NOTRE SALUT de/by EMMANUEL MARRE	2h35
CI-X	13.45	THE END OF IT de/by MARIA MARTÍNEZ BAYONA	1h42
CI-A	14.45	ULYSSE de/by LAETTITA MASSON	1h37
CI-I	15.00	L'OBJET DU DÉLIT de/by AGNÈS JAOUTI	2h13

# 23