

ÉVÈNEMENT OZU 2023

120^E ANNIVERSAIRE DE SA NAISSANCE

60^E ANNIVERSAIRE DE SA DISPARITION



LES SŒURS MUNAKATA

FESTIVAL DE CANNES 2023
SÉLECTION OFFICIELLE - CANNES CLASSICS
NOUVELLE RESTAURATION 4K



LES SŒURS MUNAKATA

UN FILM DE YASUJIRO OZU

Setsuko et Mariko Munakata ont beau être sœurs, tout les oppose. L'extravertie Mariko profite de sa jeunesse et de sa liberté, tandis que Setsuko travaille d'arrache-pied pour entretenir son mari Mimura, un homme taciturne et alcoolique. En visite chez leur père, Mariko sympathise avec Hiroshi, un ancien prétendant de sa sœur, de retour au Japon après des années passées à l'étranger. La jeune femme est convaincue que Setsuko et Hiroshi éprouvent encore des sentiments l'un envers l'autre et va tout faire pour les rapprocher...

NOUVELLE RESTAURATION 4K

« Hideko Takamine la star d'après-guerre face à Kinuyo Tanaka la star d'avant-guerre : voilà le programme. "Nous avons grandi dans des époques différentes", se disent les sœurs Munakata. L'impétueuse Mariko s'habille à la mode du jour, fait des grimaces, tire la langue et chante à tue-tête – Yasujiro Ozu aurait tort de se priver avec Hideko Takamine. Les temples et les palais impériaux, ça la barbe, se plaint la jeune femme à son aînée. Est-elle pour autant plus avisée que sa grande sœur Setsuko ? Tokyo la nouvelle et Kyoto l'ancienne, avec entre les deux la ville de Kobe et Hiroshi son bel antiquaire : le film fait des allers-retours et Chishu Ryu confirme que "la guerre a changé beaucoup de choses". Une nouvelle fois, Ozu parle du temps qui passe. Qu'a-t-on abandonné, qu'a-t-on accueilli ? Qu'a-t-on laissé filer, qu'a-t-on laissé entrer ? Pour le personnage joué par Kinuyo Tanaka, la modernité n'a qu'un temps. Comme tout le reste, elle passera, estime-t-elle. À la fin du film, Setsuko l'aînée montre à sa sœur cadette les montagnes de Kyoto, aux reflets mauves comme des prunes. Elles sont là depuis toujours, elles sont belles. S'il tourne un film loin de son périmètre de prédilection, Yasujiro Ozu n'en livre pas moins une œuvre personnelle sur le télescopage de deux mondes. »

– Pascal-Alex Vincent



Extrait du livre *Yasujiro Ozu : une affaire de famille* écrit par Pascal-Alex Vincent, à paraître en octobre 2023 aux Éditions La Martinière, en partenariat avec Carlotta Films.

un film de Yasujiro OZU
avec Kinuyo TANAKA, Hideko TAKAMINE,
Ken UEHARA, Sanae TAKASUGI, Chishu
RYU, So YAMAMURA
scénario Kogo NODA et Yasujiro OZU
d'après le roman de Jiro OSARAGI
directeur de la photographie Joji OHARA
décors Tomoo SHIMOGAWARA
produit par Hideo KOI et Hiroshi HIGO
réalisé par Yasujiro OZU