

OFFICIAL SELECTION
CANNES CLASSICS
FESTIVAL DE CANNES

JACK NICHOLSON LA DERNIÈRE CORVÉE

NOUVELLE RESTAURATION EN 4K - 40ÈME ANNIVERSAIRE

le mardi 21 avril à 17h30, salle Buñuel

« LA ★#!★ DE MARINE
NE VA PAS DONNER À UN
PAUVRE ★!@★ DE GOSSE
HUIT ANS DE #@!★ DE
PRISON SANS QUE JE LUI
FASSE VIVRE LE ★#@!!★
DE MOMENT DE SA VIE. »

La Dernière corvée de Sony Pictures est sélectionné au programme de Cannes Classics, 66ème Festival de Cannes. En Compétition pour la Palme d'Or en 1974 et lauréat du Prix d'interprétation masculine pour Jack Nicholson, le film sera en première mondiale dans sa version restaurée en 4K. La Dernière corvée sort en salle le 13 novembre.

Année : 1974

Durée : 104 minutes

Couleur

Nouvelle restauration numérique

Pour des photos, des clips, des entretiens
et toutes autres demandes :

Presse française :

Stéphane Ribola

Tél 06 11 73 44 06

Email stephane.ribola@gmail.com

Programmation :

Van Papadopoulos

Tél 09 52 58 89 53

Email van@parkcircus.com

COLUMBIA PICTURES PRESENTS JACK NICHOLSON IN "THE LAST DETAIL"
WITH OTIS YOUNG RANDY QUAID CLIFTON JAMES CAROL KANE
MUSIC BY JOHNNY MANDEL BASED ON THE NOVEL BY DARRYL PONICSAN SCREENPLAY BY ROBERT TOWNE
PRODUCED BY GERALD AYRES DIRECTED BY HAL ASHBY AN ACROBAT FILM A B-P ASSOCIATES FEATURE

SONY
make.believe

COLUMBIA
PICTURES

PARK CIRCUS

SYNOPSIS

Deux officiers durs à cuire et de carrière dans la marine américaine, Buddusky (Jack Nicholson) et Mulhall (Otis Young), sont affectés à la conduite du marin Larry Meadows (Randy Quaid) de la base navale de Norfolk jusqu'à la prison de Portsmouth où il doit être incarcéré pour huit ans. En route, un lien d'amitié se tisse entre les deux officiers et le jeune marin et Buddusky est déterminé à lui faire vivre des moments inoubliables sur le chemin de la prison.

A Washington le trio évite de justesse une bagarre dans un bar, ils font du tourisme à la capitale, puis s'enivre dans leur chambre d'hôtel.

A New York, ils trouvent des ennuis avec des soldats dans des toilettes publiques ; assistent à une réunion d'un culte religieux avant de partir avec une fille dans le Greenwich Village pour enfin finir par patiner au Radio City.

Dans une maison-close à Boston, Buddusky et Mulhall initient leur prisonnier au plaisir du sexe avec une prostituée (Carol Kane). Mais quand Meadows tente de s'échapper lors d'un pique-nique dans les Boston Commons enneigés, il est rattrapé puis tabassé par Buddusky. Soumis et battu, il est finalement remis aux autorités à Portsmouth et, maintenant leur corvée terminée, Buddusky et Mulhall se rendent compte à quel point ils sont tout autant prisonniers de leur monde comme Meadows est désormais à sa nouvelle vie.

DÉTAILS DE LA RESTAURATION

Restauré en 4K par Sony Pictures Colorworks

CAST & CREDITS

Généraliste Comédiens :

Jack Nicholson
Otis Young
Randy Quaid
Clifton James
Carol Kane

Compositeur : Johnny Mandel

Réalisateur : Hal Ashby

Producteur : Gerald Ayres

Scénario : Robert Towne



PRIX ET NOMINATIONS

Année	Organisation	Catégorie	Lauréat
1974	Academy Awards	Meilleur acteur	Jack Nicholson (Nominé)
		Meilleur acteur dans un 2e rôle	Randy Quaid (Nominé)
		Meilleur scénario et adaptation d'une oeuvre	Robert Towne (Nominé)
1974	Festival de Cannes	Meilleur acteur	Jack Nicholson
		Palme d'Or	Hal Ashby (Nominé)
1974	Golden Globe Awards	Meilleur comédien au cinéma	Jack Nicholson (Nominé)
		Meilleur acteur dans un 2e rôle	Randy Quaid (Nominé)
1975	BAFTA Awards	Meilleur acteur	Jack Nicholson
		Meilleur scénario	Robert Towne
		Meilleur film	(Nominé)
		Meilleur acteur dans un 2e rôle	Randy Quaid (Nominé)

A propos de Park Circus

Lorsque l'on pense classiques, films cultes et back catalogue, PARK CIRCUS est la référence. Nous sommes une société internationale de distribution et de vente de films. Une société dynamique et passionnée avec des années d'expérience qui propose au public du monde entier de (re)découvrir des films majeurs de l'histoire du cinéma sur grand écran. Le catalogue de PARK CIRCUS contient plus de 15 000 titres issus des plus grands studios et de producteurs indépendants. Nous sommes le guichet unique pour des licences de film en vue d'une exploitation en salle.

Depuis 2003, PARK CIRCUS représente un grand nombre de studios prestigieux et de producteurs indépendants, parmi lesquels Metro Goldwyn Mayer Studios, Paramount Pictures, Sony Pictures Releasing International, Warner Bros, ITV Studios, Miramax Films, Channel Four Television Corporation et Walt Disney Motion Pictures UK. PARK CIRCUS est pionnière en matière de numérisation de classiques avec actuellement plus de 1 000 films disponibles pour une exploitation en salle de qualité.

PARK CIRCUS est également actionnaire majoritaire de PARK CIRCUS LLC. Avec ses bureaux à Los Angeles, PARK CIRCUS LLC propose des services locaux de distribution de films du patrimoine des catalogues de Metro Goldwyn Mayer Studios, ITV Studios, Film Four, Samuel Goldwyn Films et Miramax.